COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA

Cultura

RECREAR LO REAL

MUESTRA INTERNACIONAL DOCUMENTAL DE BOGOTÁ

01 — 06.NOV.2023

PROGRAMACIÓN

25

MIDBO

RTVC

dados

Iniciativa ganadora

portafolio estímulos para la cultura

Cinemateca de Bogotá

Bogotá

25MIDBO
RECREAR LO REAL

Este año la 25 MIDBO celebra su primer cuarto de siglo con la conmemoración de una muestra pionera en su género en América Latina. Junto a festivales hermanos en el continente como FIDOCS en Chile o É tudo verdade en Brasil, nos proyectamos hacia el futuro resaltando el carácter histórico e innovador de la muestra organizada por Alados, la Corporación Colombiana de Documentalistas.

En la curaduría de las 88 películas de 21 países presentadas en los seis programas y especiales en las más de 90 actividades de esta 25 MIDBO exploramos el documental desde su capacidad de Recrear lo Real, una idea que nos hace preguntarnos por la cercanía del documental con los juegos del guion, el sonido, lo literario, lo teatral, lo ensayístico, las tecnologías. Nos acercamos a lo extraño, a lo difícil de mostrar, a lo irrepresentable, dejando una puerta abierta para transitar más caminos.

El programa especial de Espejos en Tránsito este año está dedicado a las migraciones y circulaciones humanas. Otros especiales completan una muestra que sigue creciendo de la mano de sus patrocinadores y aliados: El foco dominicano con cuatro propuestas documentales de sus creadores más prometedores, el lanzamiento del número 4 de la revista digital de Alados La Pesadilla de Nanook que celebra la MIDBO con “La evolución de lo real”, el especial RTVC Play con capítulos de su serie Historias Breves, una curaduría de nuestros colaboradores de El Perro que Ladra, las funciones de los grupos de creación CREA que el fin de semana puebla la la cinemateca de jóvenes realizadores, el V Encuentro de Documentalistas de ALADOS dedicado al CENDOC y la importancia de su archivo y el imperdible programa del X Seminario Pensar lo Real con invitados de Francia, Canadá, España, Ecuador y Colombia, con funciones de estreno y presencia de los directorxs invitadxs abiertas al público en la Alianza Francesa, la Universidad Javeriana y la Cinemateca de Bogotá.

Documental Expandido, la sesión más innovadora de la muestra que alcanza 10 años continuos celebra la celebra la MIDBO con tres exposiciones: R377. Un archivo en dos actos por Patricia Ayala, el montaje central en Sala E de la Cinemateca de Bogotá, un homenaje a Ricardo Restrepo, primer director de la MIDBO y un gran videoartista. A su vez, dos exposiciones en la Calle Museo conectan el pasado y el futuro de la muestra con Memoria Expandida: 25 años de gráfica MIDBO a un costado y al otro, la exposición juvenil Planos del mundo una colaboración entre los grupos CREA de realización de jóvenes de localidades de Bogotá y la asociación catalana A Bao A Qu.

El poder de las historias reales se manifiesta en cada fotograma de esta 25 MIDBO. ¡Esperamos que nos acompañen a Recrear lo Real!

PROGRAMACIÓN **CINE DOCUMENTAL**

CINEMATECA DE BOGOTÁ. CRA. 3 #19-10

25MIDBO

HORA	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3	SÁBADO 4	DOMINGO 5	LUNES 6
9:30 - 11:15				**SALA CAPITAL** SESIONES MATINALES CREA ANIVERSARIO 10 AÑOS ***Camino sin olvido***, Lourdes Torres / 2023 / 10' ***Clau***, Sergio Sánchez / 2023 / 10' ***El niño que quería ser burro***, Jeferson Romero / 2023 / 10' ***La capital se viste de verde***, David Useche / 2023 / 10' ***Matallana***, Estefanía Insuasty / 2023 / 10' ***Mi compañerx constante***, Raúl Montaña / 2023 / 10' ***Mi mundo en la calle***, María Reyes / 2023 / 10' * Sección con intérprete de lengua de señas * Con presencia directores * Entrada libre hasta completar aforo	**SALA CAPITAL** SESIONES MATINALES CREA ESTRENOS 2023 ***Arriba mar y cielo abajo***, Diego Bello / 2023 / 10' ***Divinizando tus demonios***, Diana Bustos / 2023 / 10' ***Echando raíz***, Paula Romero / 2023 / 10' ***Entretejer***, Adriana Guerrero / 2023 / 10' ***Reprogramados***, José Ricardo Pedraza / 2023 / 10' ***Rueda Olga, rueda***, Nelson Darío Cruz / 2023 / 10' * Con presencia directores * Entrada libre hasta completar aforo	
14:00		**SALA 3** ***Astrakan 79.*** Catarina Mourão / Portugal / 2023 / 64'	**SALA 3** ***Adieu sauvage (Adiós salvaje).*** Sergio Guataquira / Colombia - Bélgica / 2023 / 92' *Q&A	**SALA 3** ***Punto de encuentro***, Roberto Baeza / Chile / 2022 / 90' *Q&A * con Colectivo Hijas e hijos por la memoria y contra la impunidad en Colombia"	**SALA 3** ***Oculto***, Sebastián Wiedemann/ Colombia / 2023 / 8' ***É noite na América (Es noche en América)***, Ana Vaz / Brasil - Francia - Italia / 2022 / 66' *Q&A CON DIRECTOR	**SALA 3** ***Lamentos inconsolables de unos pocos buenos artistas***, Camilo Aguilera y Gerylee Polanco / Colombia / 2023 / 25' ***Rodaje***, Samuel Moreno / Colombia / 2023 / 42' *Q&A CON DIRECTORES
15:00		**SALA CAPITAL** ***Jesús***, Felipe Colmenares / Colombia / 2023 / 27' ***Montaña Azul***, Sofía Salinas y Juan Bohórquez / Colombia / 2023 / 16' ***Estirpe***, Ana María Ferro y Daniela Ruiz / Colombia / 2022 / 16' ***Avalancha***, Daniel Cortés / Colombia / 2023 / 25' *Q&A CON DIRECTORES	**SALA CAPITAL** ***Nuit obscure, Au revoir ici, n'importe où (Noche oscura- Adiós aquí, en cualquier parte)***, Sylvain George / Francia / 2023 / 183' *Q&A CON DIRECTOR INVITADO	**SALA CAPITAL** ***Fauna***, Pau Faus / España / 2023 / 74' *Q&A	**SALA CAPITAL** ***Mighty Afrin: In the time of floods (Poderosa Afrin: En tiempo de inundaciones)***, Angelos Rallis / Grecia - Francia - Alemania / 2023 / 92'	**SALA CAPITAL** FOCO DOMINICANO ***Ramona***, Victoria Linares / República Dominicana / 2023 / 81'
16:00		**SALA 2** ***Calls from Moscow***, Luis Yero / Cuba - Alemania / 2023 / 65'	**SALA 2** ***Sodoma, la mujer de la luna***, Juliana Zuluaga / Colombia / 2023 / 15' ***Velocidad de escape***, Carmen Torres / Colombia / 2023 / 77' *Q&A CON DIRECTORAS	**SALA 2** ESPECIAL EL PERRO QUE LADRA ***Gente perra***, Anja Dornieden y Juan González / Alemania / 2014 / 25' ***Al amparo del cielo***, Diego Acosta / Chile / 2021 / 65'	**SALA 2** ***A Woman Escapes 3D***, Sofia Bohdanowicz, Blake Williams, Burak Cevik / Canadá - Turquía / 2022 / 81' *Q&A * Documental en 3D	**SALA 2** ***three sparks***, Naomi Uman / México - Albania / 2023 / 95' *Q&A

PROGRAMACIÓN **CINE DOCUMENTAL**
CINEMATECA DE BOGOTÁ. CRA. 3 #19-10

25**MIDBO**

HORA	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3	SÁBADO 4	DOMINGO 5	LUNES 6
17:00		**SALA 3** EVENTO ESPECIAL **Lanzamiento No. 4 Revista de ALADOS**. "La Pesadilla de Nanook: La evolución de lo real" *Transmisión en directo por Canal Capital *Entrada libre hasta completar aforo	**SALA 3** ESPECIAL LANZAMENTO SERIE HISTORIAS BREVES - RTVC ***La batucada guaricha***, Iván Gaona / Colombia / 2022 / 23' ***Juntas, palenque de resistencia***, Víctor Palacios / Colombia / 2022 / 14' ***Madres***, Pablo Rivera / 2022 / 12' ***80 KM***, Cristian Arcos/ Colombia / 2022/ 15' * Presentación especial * Presencia de realizadores	**SALA 3** ***Os verdes anos (Los años verdes)***, Paulo Rocha / Portugal / 1963 / 91'	**SALA 3** ***Milisuthando***, Milisuthando Bongela / Sudáfrica - Colombia / 2023 / 128'	**SALA 3** ***Onde fica esta rua? ou sem antes nem depois (Dónde queda esta calle o sin antes ni después)***, João Pedro Rodrigues y João Rui Guerra da Mata / Portugal - Francia / 2022 / 86' **SALA CAPITAL** ***Carta a mi otro yo***, Camila Caballero / Colombia / 2023 / 25' ***The beauty of becoming***, Sara Piñeros / Colombia - Austria / 2023 / 60' * Presentación performática
17:30		**SALA CAPITAL** ***Sus cuerpos no tiemblan cuando salen del agua***, Esteban Cruz / Colombia / 2022 / 15' ***Aguacero***, Antonio Quintana Romero / Colombia / 2023 / 24' ***The secret garden (El jardín secreto)***, Nour Ouayda / Líbano / 2023 / 27' ***Q&A CON DIRECTOR INVITADO**		**SALA CAPITAL** ***Sis dies corrents (Seis días corrientes)***, Neus Ballús / España / 2021 / 85' ***Q&A CON DIRECTORA INVITADA**	**SALA CAPITAL** ***Aftersun***, Lluis Galter / España / 2022 / 70' *** Q&A**	
19:00	**SALA CAPITAL** INAUGURACIÓN ***Retratos fantasmas***, Kleber Mendonça Filho / Brasil / 2023 / 92' *Entrada libre hasta completar aforo	**SALA 2** ***El arponero***, Mirko Stopar / Argentina - Noruega / 2022 / 78'	**SALA 2** ***Los órganos internos de la madre tierra***, Ana Bravo Pérez / Colombia / 2022 / 22' ***Yaxche'oob***, Pablo Cruz Villalba / México / 2023 / 25' ***Nalda***, Santiago Ramírez / Colombia / 2022 / 16' ***Niebla***, Alejandro Naranjo / Colombia / 2022 / 12' ***Q&A CON DIRECTORES INVITADOS**	**SALA 2** ***The newest olds***, Pablo Mazzolo / Argentina / 2022 / 15' ***Hippos in gravitas***, Diego Piñeros García, Elkin Calderón / Colombia / 2022 /13' ***Un silencio sísmico***, Julián Galay y Argentina / 2023 / 19' ***Q&A CON DIRECTOR**	**SALA 2** ***La Poderosa***, Mavis De La Ossa Martínez / Colombia / 2023/ 9' ***Kenya***, Gisela Delgadillo / México / 2022 / 88' *Sección con intérprete de lengua de señas	**SALA 2** ***Hijos del cemento***, Santiago Quirama Martínez/ Col. / 2023 / 21' ***Cielo abierto***, Felipe Esparza / Perú / 2023/ 65' ***Q&A CON DIRECTOR**
19:30			**SALA CAPITAL** ***Ana Rosa***, Catalina Villar / Colombia - Francia / 2023 / 93' *** Q&A CON DIRECTORA INVITADA**		**SALA CAPITAL** ***Malo pa pintar muñecos***, Juan Manuel / Colombia / 2022 / 99' ***Q&A CON DIRECTOR Y EQUIPO REALIZADOR DE LA PELÍCULA**	**SALA CAPITAL** CLAUSURA ***La Bonga***, Sebastián Pinzón y Canela Reyes / Colombia / 2022 / 77' * Presencia del equipo realizador de la película * Premiación
20:00		**SALA CAPITAL** ***Cette maison (Esta casa)***, Miryam Charles / Canadá - Haití / 2022 / 75' ***Q&A CON DIRECTORA INVITADA**		**SALA CAPITAL** ***The mother of all lies,*** Asmae El Moudir / Marruecos - Qatar - Arabia Saudi - Egipto / 2023 / 97' **Q&A**		

PROGRAMACIÓN **CINE DOCUMENTAL** SALAS ALTERNAS

ALIANZA FRANCESA
SALA FUNDADORES
CINEMATECA EL TUNAL
CENTRO CULTURAL GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ
PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA
CINEMATECA SALA ALTERNA
GOETHE INSTITUT
VIAJERO HOSTEL

25**MIDBO**

ALIANZA FRANCESA, SALA JULES VERNE (Carrera 3 # 18 – 45) *Entrada libre

HORA	JUEVES 2	VIERNES 3
15:00	PROGRAMA PENSAR LO REAL **EN ALIANZA CON EMBAJADA DE FRANCIA EN COLOMBIA** ***Joli mai (Qué bello mayo)***, Sylvain George / Francia / 2017 / 13' ***Paris est une fête - Un film en 18 vagues (París es una fiesta. Una película en 18 olas)***, Sylvain George / Francia / 2017/ 95' **Q&A CON DIRECTOR INVITADO**	PROGRAMA PENSAR LO REAL **EN ALIANZA CON EMBAJADA DE CANADÁ EN COLOMBIA.** **Programa de cortos de Miryam Charles** ***Vole, vole tristesse (Vuela vuela tristeza)*** / Canadá / 2016 / 6' ***Vers les colonies (Hacia las colonias)*** / Canadá / 2016 / 5' ***Une forteresse (Una fortaleza)*** / Canadá/ 2018 / 5' ***Drei atlas (Tres atlas)*** / Canadá / 2018 / 7' ***Second generation (Segunda generación)*** / Canadá / 2019 / 5' ***Chanson pour le Nouveau-Monde (Canción para el Nuevo Mundo)*** / Canadá / 2021 / 9' ***Q&A CON DIRECTORA INVITADA**
18:00	***We others***, Lauren van Lancker / Bélgica / 2023 / 90'	***Maelström 2001***, Juan Ignacio Pollio / Argentina / 2022 / 121'

SALA FUNDADORES (Calle 22 # 5-85. Teatro México, Auditorio Fundadores.) *Entrada libre

HORA	JUEVES 2	VIERNES 3
15:00	***Lupicínio Rodrigues: Confissões De Um Sofredor***, Alfredo Manevy / Brasil / 2022 / 100' ***Q&A CON DIRECTOR**	***Juntas, palenque de resistencia***, Víctor Palacios / 2022 / 14' ***Vento Na Fronteira***, Laura Faerman, Marina Weis / Brasil / 2022 / 77' * Presentación Andrés Pedraza (Coordinador de programación Espejos en Tránsito) "
18:00	***Carlitos***, Karol Tamayo / Colombia / 2022 / 8' ***Río Rojo***, Guillermo Quintero / Colombia - Francia / 2023/ 70' ***Q&A CON DIRECTOR**	***Rua Aurora*** - Refúgio de todos os mundos, Camilo Cavalcante / Brasil / 94'

CINEMATECA EL TUNAL (Cl. 56 Sur #23-62) *Entrada libre

HORA	VIERNES 3	SÁBADO 4
15:00	***Luz***, Julian Ehali / Colombia / 2023 / 8' ***Mûpã (Madre)***, David Herrera/ Colombia/ 2023 / 71' ***Q&A CON DIRECTORES**	ESPECIAL RTVC Y ESPEJOS EN TRÁNSITO FRANJA JUVENIL ***La Batucada guaricha***, Iván Gaona / Colombia / 2023 / 23' ***Durlandy somos todes***, Sebastián Galvis / 2023 / 18´ ***La Poderosa***, Mavis De La Ossa Martínez / 2023 / 9' ***Q&A** * Presencia de realizadores
17:00	***Jesús***, Felipe Colmenares/ Colombia / 2023 /27' ***Montaña Azul***, Sofía Salinas / Colombia / 2022 / 14' ***Estirpe***, Ana María Ferro y Daniela Ruiz Coconubo / Colombia / 2022/ 16' ***Avalancha***, Daniel Cortés / Colombia / 2023 / 25' ***Q&A CON DIRECTOR**	

CENTRO CULTURAL GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ (Calle 11 No. 5 - 60) *Entrada libre

HORA	JUEVES 2	VIERNES 3
10:30	ESPECIAL RTVC ***Niebla***, Alejandro Naranjo / 2022 / 12´ ***Juntas, palenque de resistencia***, Víctor Palacios / 2022 /14´ ***Q&A**	***Jesús***, Felipe Colmenares / Colombia / 2023 / 27' ***Q&A**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD JAVERIANA (Calle 40 · 6 - 39 - Centro Ático, auditorio piso 5) *Entrada libre

HORA	JUEVES 2	VIERNES 3
14:00	***La Plaga***, Neus Ballús / España / 2013 / 85' ***Q&A CON DIRECTORA INVITADA**	FOCO DOMINICANO ***Una película sobre Parejas***, Natalia Cabral, Oriol Estrada / República Dominicana/ 2021 / 89'
17:00	FOCO DOMINICANO ***Caribbean Fantasy***, Johanné Gómez Terrero / República Dominicana / 53'	FOCO DOMINICANO ***Nana***, Tatiana Fernández Geara / República Dominicana / 2015 / 71'

CINEMATECA SALA ALTERNA (Universidad Nacional de Colombia, sede Bogotá. Edificio de Bellas Artes, 301. Auditorio 105) *Entrada libre

HORA	JUEVES 2
18:30	***Múpã*** (Madre), David Herrera / Colombia / 2023 / 71'

GOETHE INSTITUT (Cra. 11a #93-52) *Entrada libre

HORA	JUEVES 2
18:00	***Hippos In Gravitas***, Diego García y Elkin Calderón / Colombia / 2022 /13' ***Un silencio sísmico***, Julián Galay / Argentina / 2023 / 19' *Presencia de realizadores

VIAJERO HOSTEL (Carrera 3 No. 20-35) *Entrada libre

HORA	JUEVES 2	VIERNES 3
19:00	ESPECIAL RTVC Y ESPEJOS EN TRÁNSITO FRANJA JUVENIL ***La Batucada guaricha***, Iván Gaona / Colombia / 2022/ 23' ***Madres***, Pablo Rivera / 2022 / 12' ***La Poderosa***, Mavis De La Ossa / Colombia / 2023 / 9' *Presencia de realizadores	ESPECIAL RTVC ***Nación Rebelde***, Mauricio Tamayo *Fiesta 25 años MIDBO

PROGRAMA **VIRTUAL**

Durante todo el mes de noviembre, se encontrarán disponibles en la plataforma **Retina Latina**, de forma gratuita y para todo el territorio nacional, 3 cortometrajes colombianos de la Sección Espejos: ***Carlitos*** de Karol Tamayo, ***La Poderosa*** de Mavis De La Ossa Martínez y ***Luz*** de Julian Ehali y el largometraje argentino del Programa Recrear lo Real ***Maelström 2001*** de Juan Ignacio Pollio.

PROGRAMACIÓN **ENCUENTRO PENSAR LO REAL** 03 OCT - 04 NOV

25**MIDBO**

1. **X** SEMINARIO PENSAR LO REAL **"ESCENAS DE LO REAL"**

Lugar: Sala Capital, Cinemateca de Bogotá (Cra. 3 # 19-10)

*Entrada con inscripción previa.

HORA	MIÉRCOLES 1	JUEVES 2	VIERNES 3
9:00 - 11:00	**Personas y personajes. Actores naturales en el documental** v Diálogo entre Neus Ballús y Víctor Gaviria / España y Colombia	**MA Class** Miryam Charles / Canadá, Quèbec	**MA Class** Sylvain George / Francia
11:15 - 12:00	**Diálogo con directoras:** Catalina Villar / Colombia-Francia	A la escucha de los espectros: archivo y experimentación en la obra **"Pasajes"** Previsión Colectiva (Germán Ayala, Carolina Ortiz, Ana Salas) / Colombia	Publicaciones sobre documental: **El documental del disenso** Diana Kuéllar (Colombia) **La pulsión documental** Christian León / Ecuador

2. ACTIVIDADES DE **FORMACIÓN**

LABORATORIO DE ESCRITURA SOBRE CINE DOCUMENTAL

Coordinado por: Pedro Adrián Zuluaga y Valentina Giraldo Sánchez

21, 27 y 28 de octubre, 4 de noviembre

Horario: 9:00 - 12:00 h.

Lugar: Labs 1 y 2, Cinemateca de Bogotá.

*Entrada con inscripción previa

LABORATORIO DE MONTAJE DOCUMENTAL - CORTE FINAL - ECCA

Coordinado por: Carlos Cordero.

Primera parte: 3, 4 y 5 de octubre, 9:00. - 13:00 h.

Segunda parte: 2, 3 y 4 de noviembre, 9:00. - 13:00 h.

Lugar: Sala 3 y Taller de la imagen, Cinemateca de Bogotá.

*Entrada con inscripción previa

TALLER "CÓMO PRESENTAR Y MODERAR UN DEBATE PARA CINE"

Coordinado por: Julio Lamaña

Domingo 22 de octubre

Lugar: Labs 1 y 2, Cinemateca de Bogotá, 9:00. - 13:00 h.

*Entrada con inscripción previa

PROGRAMACIÓN **DOCUMENTAL EXPANDIDO** 01-26 NOV

R377. HOMENAJE A RICARDO RESTREPO

Lugar: Sala E, Cinemateca de Bogotá, 10:00 - 20:00 h.

Visita guiada: 5 y 6 de noviembre, 16:00 h.

EXPOSICIÓN PLANOS DEL MUNDO

Lugar: Calle Museo, Cinemateca de Bogotá, 10:00 - 20:00 h.

Performance: 10 de noviembre, 18:00 h.

Visitas guidadas: 10 y 17 de noviembre, 18:00 h.

25 AÑOS DE GRÁFICA MIDBO

Lugar: Calle Museo, Cinemateca de Bogotá, 10:00 - 20:00 h.

Visitas guiadas: 2 de noviembre 12:30h y 9 de noviembre 17:00 h

—

*Entrada libre

* El 17 de noviembre es la noche de los museos con presencia de las tres exposiciones

* Para más información de visitas guiadas de Expandido visita **MIDBO.CO**.

EVENTOS ESPECIALES **10 AÑOS CREA**

INAUGURACIÓN MIDBO

Miércoles 1 de noviembre, 19:00 h.

Lugar: Sala Capital, Cinemateca de Bogotá

Retratos fantasmas, Kleber Mendonça Filho / Brasil / 2023 / 92'

*Entrada libre hasta completar aforo

INAUGURACIÓN DOCUMENTAL EXPANDIDO

Miércoles 1 de noviembre, 16:30 h.

Lugar: Calle Museo, Cinemateca de Bogotá

*Entrada libre hasta completar aforo

10 AÑOS CREA

Sábado 4 de octubre, 9:30 h.

Lugar: Sala Capital, Cinemateca de Bogotá

*Entrada libre hasta completar aforo

LANZAMIENTO NO. 4 REVISTA DE ALADOS:

La Pesadilla de Nanook: La evolución de lo real

Jueves 2 de noviembre, 17 h.

Lugar: Sala 3, Cinemateca de Bogotá

*Entrada libre hasta completar aforo

LANZAMIENTO SERIE HISTORIAS BREVES - RTVC

Viernes 3 de noviembre, 17:00 h.

Lugar: Sala 3, Cinemateca de Bogotá

CLAUSURA MIDBO

Lunes 6 de noviembre, 19:30 h.

Lugar: Sala Capital, Cinemateca de Bogotá

La Bonga, Sebastián Pinzón y Canela Reyes / Colombia / 2022 / 77'

EQUIPO **25 MIDBO**

Directora artística
Maria Luna-Rassa

Productor ejecutivo y Coordinador de públicos
Julio Lamaña Orozco

Productora general
Ligia González

Equipo de Programación
Juan Pablo Franky
Juliana Arana
Andrés Pedraza
Pedro Adrián Zuluaga
Pablo Álvarez

Coordinación administrativa
Alexandra Bedoya

Productora de Pensar lo Real
Catalina Cardozo

Asistente logística de Seminario Pensar lo Real
María Antonia Álvarez E

Productora logística y Programadora asociada
Marcela Aguilar

Asistente de producción ejecutiva
Ann Santos

Asistente de producción
Ana María Liévano

Curadora de Exposición R377 Documental Expandido
Patricia Ayala

Montaje de Exposición R377
Enrico Mandirola

Diseño sonoro de Exposición R377
Aarón Moreno

Diseño gráfico de Exposición R377
Camila Cesarino Costa

Director técnico Documental Expandido
Jorjan Betancourt

Productora de Documental Expandido y Programadora asociada
Paula Fonseca

Coordinadora de comunicaciones
Susana González Henao

Gestión de contenidos y Programador asociado
Leonardo Suárez Moreno

Jefe de prensa
Argenis Leal Pineda

Diseño gráfico
Juan Felipe Mejía

Diseño gráfico en redes sociales
Cristian Otálvaro

Programación y mantenimiento Web
Carlos Herrera

Community Manager
Helena Erazo

Asistentes de comunicaciones
Alicia Gutiérrrez González
Sandra Quevedo

Registro de video y fotografía
Nicolás Betancur

Coordinador Laboratorio de Montaje Corte Final ECCA
Carlos Cordero

Co-Coordinadora del Seminario Pensar lo Real
Juana Schlenker

Comité académico internacional Pensar lo Real
Antonia Girardi
Wolf Bongers

Co-coordinadora Laboratorio de escritura sobre Cine Documental
Valentina Giraldo

Programadoras Asociadas Espejos
Maria Fernanda Carrillo
Clarena Marín Trujillo

Programadora Asociada Emergentes
María Pía Quiroga D´ Achiardi

Programadora El Perro que Ladra
Bibata Uribe

Tutora CREA
María Margarita Herrera

Coordinadora de voluntarios adultos mayores
Ana Patricia Torres López

@midbo_doc
@MIDBODOC
@midbo_doc
MidboDoc

ORGANIZA:

alados COLOMBIA
CORPORACIÓN COLOMBIANA DE DOCUMENTALISTAS

PATROCINAN:

CINEMATECA DE BOGOTÁ
COLOMBIA POTENCIA DE LA VIDA
Cultura
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
BOGOTÁ
FDC
-CNACC-
Ministerio de Cultura
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
BOGOTÁ
RTVC Sistema de Medios Públicos

APOYAN:

futuro digital. Servicio de Poscolorización
EMBAJADA DE ESPAÑA EN COLOMBIA
aecid
xe Consejería Cultural
AC/E ACCIÓN CULTURAL ESPAÑOLA
AMBASSADE DE FRANCE EN COLOMBIE Liberté Égalité Fraternité
INSTITUT FRANÇAIS
UNIFRANCE All the accents of creativity
Canada
70 CANADÁ COLOMBIA
FRIEDRICH EBERT STIFTUNG FESCOL
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

COLABORAN:

VIAJERO BOGOTÁ
JALO
LINGUAVIVA Servicios Lingüísticos
comfama
af Alliance Française Bogotá
FONDO DE CULTURA ECONÓMICA
CENTRO CULTURAL GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ
UNIVERSIDAD CENTRAL DEPARTAMENTO DE CINE
Pontificia Universidad JAVERIANA Bogotá | VIGILADA MINEDUCACIÓN |
centro atico
CINEMATECA SALA ALTERNA
Centro de Divulgación y Medios Facultad de Artes Sede Bogotá
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA
GOETHE INSTITUT
Festival Internacional de Cine de CALI
crea Formación y creación artística
La Candelaria tiene mucho que contar
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
BOGOTÁ
a bao a qu
confiar coop
ecca editores cinematográficos colombianos asociados
DOC-CO
ACÚ ASOCIACIÓN COLOMBIANA DE DOCUMENTALISTAS
REPÚBLICA PORTUGUESA CULTURA
CINEMATECA PORTUGUESA MUSEU DO CINEMA, I.P.
iBRACO INSTITUTO DE CULTURA BRASIL COLOMBIA
EL PERRO DE LA LADRA
RETINA LATINA NON CONVECTA
guayaba
Fédération Internationale des écoles de cinéma
International Federation of Film Societies
Fédération Internationale des Ciné-Clubs
FUEGO NEXTINGUIBLE
UNIMINUTO
24 Festival Internacional de Cine y Audiovisuales EQUINOXIO
Colombo Americano MEDELLÍN
VAC VIDA ARTE CULTURA
alimento consciente Cocina Consciente
Localiza Rent a Car
cien al cuadrado

MEDIOS ALIADOS:

Capital
La Pesadilla de Nunook
TERCER CINE

25

MIDBO