

28

MIDBO

Muestra
Internacional
Documental
de Bogotá

FEB | MAY
20 | 01
2026

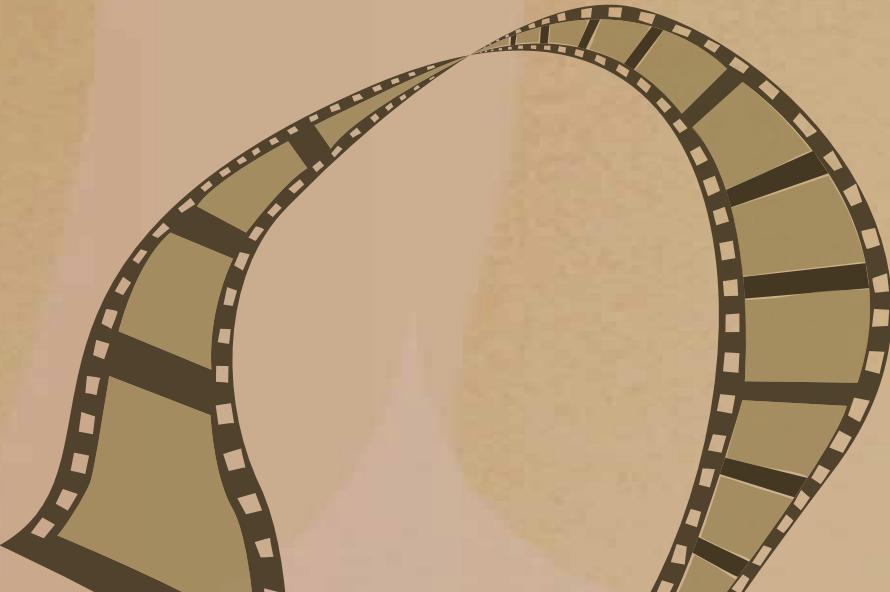
**CONVOCATORIA
DOCUMENTAL
EXPANDIDO**

PRESENTACIÓN



La Muestra Internacional Documental de Bogotá (MIDBO), organizada por la Corporación Colombiana de Documentalistas ALADOS COLOMBIA, es un evento especializado en el cine de lo real que a lo largo de los últimos 27 años se ha consolidado en Colombia y América Latina como un espacio fundamental de exhibición, diálogo y pensamiento alrededor del audiovisual de no ficción.

Para la 28a edición de la MIDBO, invitamos a realizadores/as y productores/as a inscribir sus obras audiovisuales en la convocatoria de películas 2026, y a participar en los diferentes espacios de formación y discusión que se llevarán a cabo de manera virtual y presencial en el transcurso de la muestra.



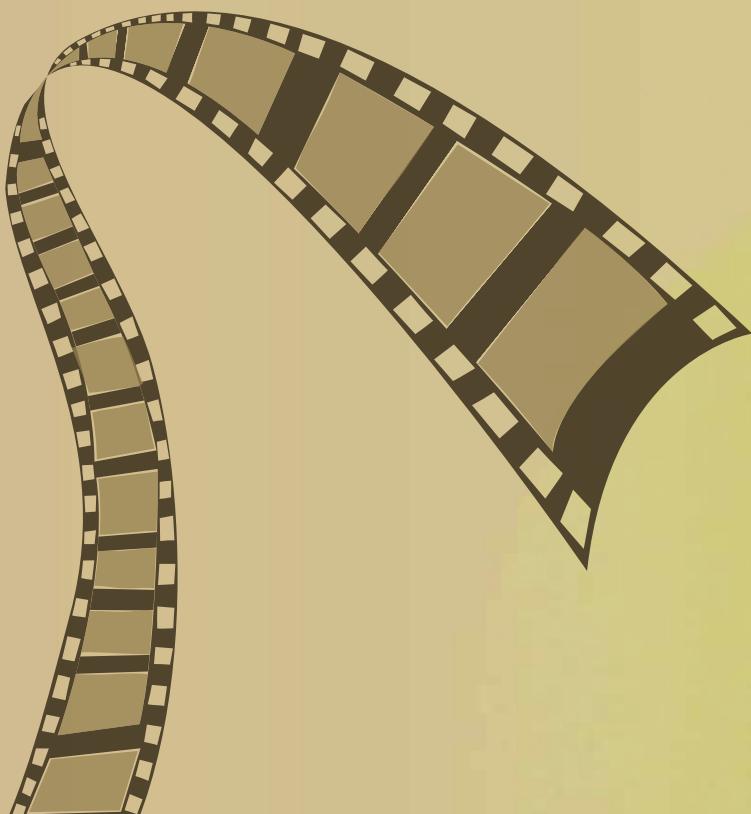
²⁸
MIDBO

Muestra
Internacional
Documental
de Bogotá

Este año La 28a edición de la MIDBO se llevará a cabo del 28 de octubre al 04 de noviembre en Bogotá, Colombia. Realizando itinerancias en distintas regiones del país a lo largo del año y manteniendo nuestra franja Martes MIDBO-ALADOS en diferentes salas aliadas.

Después de 27 ediciones la MIDBO continúa trabajando para realizar un evento que cree y confía en la reflexión en torno al documental, a las formas en las que nos acercamos a la realidad, siendo las múltiples maneras de registrar el mundo nuestro principal interés.

Comprometidos con la intención de desentrañar la complejidad de una realidad que nos excede, continuamos construyendo cada año el espacio idóneo para reunirnos y pensar el quehacer documental.



CONVOCATORIA 2026

- Fechas: 28 de octubre al 4 de noviembre
- Lugar: Bogotá, Colombia (con itinerancias nacionales y franja Martes MIDBO)



1. Condiciones de participación

Los/as participantes de la convocatoria de Documental Expandido MIDBO 2026, aceptan las siguientes condiciones de participación:

- 1.1. Las películas deben haber sido finalizadas a partir del 1º de enero de 2025.
- 1.2. Las películas en idioma distinto al español deberán contar con subtítulos en español. No se recibirán películas no subtituladas al español.
- 1.3. No existe restricción en cuanto al formato de captura de las obras, pero las copias de proyección de los documentales seleccionados serán solicitadas en un formato de resolución mínima de Full HD 1920 x 1080.
- 1.4. No serán considerados para la selección: reportajes periodísticos televisivos, documentales comerciales -para marca, videos institucionales.
- 1.5. Al inscribirse a la convocatoria, los directores(as)/productores(as) aceptan presentar sus películas en la Muestra Internacional Documental de Bogotá sin el cobro de derechos de exhibición.
- 1.6. Al inscribirse a la convocatoria, los directores/as y/o productores/as se comprometen a enviar los materiales publicitarios, autorización y copias de exhibición de las películas en los formatos y tiempos indicados por la 28a Muestra Internacional Documental de Bogotá MIDBO 2026, quienes no cumplan con esta condición no podrán ser seleccionados.

CALENDARIO

FEB 2026
APERTURA CIERRE
MAY 01
CETAPA 2

MIDBO

3. Inscripciones de obras:

Creadores/as pueden inscribir sus obras en las siguientes modalidades de la convocatoria:

3.1 Obras Instalativas: Esta categoría convoca proyectos que utilicen el espacio como elemento narrativo y sensorial, creando experiencias documentales a través de instalaciones. Estas pueden incluir videoinstalaciones, piezas audiovisuales multicanal, obras que integren objetos, sonido, luz, y entornos interactivos que invitan al público a explorar y reflexionar sobre la representación de lo real desde un enfoque espacial.

3.2 Obras Performativas: Se buscan trabajos documentales en los que la performatividad sea el eje central. Esto incluye piezas que integren acciones en vivo, performances híbridas o escénicas que pueden o no interactuar con el público o con tecnologías en tiempo real. Las obras en esta categoría proponen un diálogo constante entre cuerpo, espacio, y medio, cuestionando el documental desde su dimensión más efímera y experiencial.

3.3 Narrativas Interactivas Digitales: En esta categoría se reciben propuestas que integren plataformas digitales, realidad virtual, aumentada, videojuegos, aplicaciones móviles o narrativas web interactivas. Estas obras deben ofrecer al espectador una participación activa en la construcción del relato, explorando nuevas maneras de representar lo documental en entornos digitales y participativos

28

4. Costos de inscripción

4.1. La inscripción de obra a la sección de Documental Expandido no tiene ningún costo.
<https://forms.gle/NEFhyHjQ6nJEcLBt5>

5. Responsabilidades Muestra Internacional Documental de Bogotá (MIDBO)

5.1. Al presentarse a esta convocatoria, es consciente de que la ²⁸ MIDBO asumirá los costos relacionados con los requerimientos técnicos y logísticos de la obra, así como la provisión del espacio expositivo. Lo que quiere decir que la MIDBO se encargará del equipo logístico y técnico, los materiales y el transporte dentro de la ciudad de Bogotá para los requerimientos de las obras.!

5.2. Cualquier gasto adicional o aquel que se genere fuera de la ciudad de Bogotá deberá ser asumido en su totalidad por las y los artistas seleccionadas/os

5.3. No se cubrirán tiquetes ni hospedaje para las personas que sean seleccionadas y se encuentren fuera de Bogotá o el país.

6. Disposiciones finales

La selección de las obras estará a cargo del equipo curatorial de la sección de Documental Expandido de la MIDBO.

Al realizar la inscripción de una obra, el o la participante acepta todas las condiciones de la presente convocatoria.

Una vez se haya hecho pública la selección de la obra por parte de la MIDBO, esta no podrá ser retirada de la Muestra 2026.

Tenga en cuenta que MIDBO favorece los estrenos internacionales, nacionales o bogotanos, películas que no hayan tenido un estreno oficial en salas de cine o se hayan estrenado en otros festivales de la ciudad en fechas cercanas.

Mayores informes

logisticaexpandidomidbo@gmail.com

28

Síguenos en
www.midbo.co

Y en nuestras redes sociales

 [@midbo_doc](https://www.instagram.com/@midbo_doc)
 [@MIDBODOC](https://www.facebook.com/@MIDBODOC)
 [@midbo_doc](https://www.twitter.com/@midbo_doc)
 [MidboDoc](https://www.youtube.com/Channel/MidboDoc)

MIDBO

Muestra
Internacional
Documental
de Bogota